

Четврта сесија
11³⁰–13¹⁵ часова
Свечана сала Општине Требиње

Председавају
Љиљана Бањанин
Предраг Петровић

др Марко Радловић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Родољубиво песништво Војислава Илића

др Мина Ђурић
Филолошки факултет, Београд
Поезија Војислава Илића
у поетичким променама музике 20. века

др Горан Коруповић
Филолошки факултет, Београд
Описи (не)видљивог у поезији Војислава Илића
и Силвија Страхимира Крањчевића

др Јелена Панић Мараш
Учитељски факултет, Београд
Војислав Илић и поезија за децу

мср Марко Аврамовић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Песничка слика Војислава Илића

мср Александра Секулић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Поетички објективно Војислава Илића:
стишара и иронична песма

мср Александра Пауновић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Искуство историје у поезији В. Илића:
Може ли поетичкичко постојати душа?

Пауза за ручак

Пета сесија
16⁰⁰–17⁰⁰ часова

Председавају
Драган Хамовић
Весна Елез

др Драган Хамовић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Поетика Војислава Илића и наслеђе симболизма

др Весна Елез
Филолошки факултет, Београд
Војислав Илић, Парнас и симболизам

др Слађана Јаћимовић
Учитељски факултет, Београд
На широком чуну, без крма и наде:
меланхолична самосвест у поезији Војислава Илића

др Недељка Бјелановић
Институт за књижевност и уметност, Београд
Наративност у поезији Војислава Илића

др Андреја Марић
Филолошки факултет у Бањалуци
Драмско пјесништво Војислава Илића

Дискусија

ПОНЕДЕЉАК, 8. АПРИЛ
10⁰⁰
Повратак у Београд

НАПОМЕНА

Време излагања на научном скупу ограничено је на 15 минута.

Сви учесници треба да предају текстове за зборник радова са апстрактном, резимеом и кључним речима у електронском облику до 1. септембра 2019. године. Обим радова не треба да прелази 25.000 словних знакова са проредом. Радове слати на: markorad984@gmail.com.

Полазак учесника научног скупа из Београда је 5. априла у 8³⁰ часова из улице Адмирала Гепрата, на паркингу код Вазнесењске цркве. Све учеснике молимо да понесу пасош и личну карту. Полазак из Требиња је 8. априла у јутарњим часовима.

ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
БЕОГРАД
ДУЧИЋЕВЕ ВЕЧЕРИ ПОЕЗИЈЕ
ТРЕБИЊЕ

НАУЧНИ СКУП

**ВОЈИСЛАВ ИЛИЋ И РАЂАЊЕ
МОДЕРНЕ СРПСКЕ ПОЕЗИЈЕ**

5–8. априла 2019.
Требиње



Пројекат
Смена поетичких парадија у српској књижевности
двадесетог века: национални и европски контексти
(178016)

СУБОТА, 6. АПРИЛ

9³⁰ часова

Отварање скупа

Свечана сала Општине Требиње

Поздравне речи:

Мирко Ђурић

градоначелник Требиња

др Бојан Јовић

директор Института за књижевност и уметност, Београд

др Светлана Шеатовић

руководилац пројекта

др Предраг Петровић

уредник скупа

Коктейл

Прва сесија

10¹⁵–12⁰⁰ часова

Председавају

Весна Матовић

Душан Иванић

др Душан Иванић

Филолошки факултет, Београд

Пјесничка индивидуалност Војислава Илића

др Јован Делић

Филолошки факултет, Београд

Војислав Илић и српско пјесништво 20. вијека

др Весна Матовић

Институт за књижевност и уметност, Београд

О неким аспектима „војиславизма“

у часописима српске модерне

др Бојан Јовић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Војислав Илић (о) песницима, песми и књижевности

др Светлана Шеатовић

Институт за књижевност и уметност, Београд

Традицијска линија у српској поезији: од Војислава Илића до Ивана В. Лалића. Два београдска песника

др Александар Јовановић

Учитељски факултет, Београд

Војислав Илић и Иван В. Лалић

Пауза 12⁰⁰–12¹⁵ часова

Друга сесија

12¹⁵–14⁰⁰ часова

Председавају

Јован Делић

Светлана Шеатовић

др Бојана Стојановић Пантовић

Филозофски факултет, Нови Сад

Антологијска вредновања поезије

Војислава Илића у XX веку

др Александар Јерков

Филолошки факултет, Београд

Хиперинтерпретација и проблем симболизма –

како разумети стих Војислава Илића

др Сања Париповић Крчмар

Филозофски факултет, Нови Сад

Опкорачење у стиху Војислава Илића

др Предраг Петровић

Филолошки факултет, Београд

Уметност као инспирација

у поезији Војислава Илића

др Ђорђе Деспић

Филозофски факултет, Нови Сад

Жанровски поларитет у поезији Војислава Илића:

од дитирамба до елегије

др Александар Милановић

Филолошки факултет, Београд

Језик Војислава Илића на међи епоха

Пауза за ручак

Трећа сесија

16⁰⁰–17³⁰ часова

Председавају

Александар Јовановић

Бојан Јовић

др Ана Петковић

Филозофски факултет, Београд

Класика и *дух прошлости*

у поезији Војислава Илића

др Драгана Вукићевић

Филолошки факултет, Београд

Семантика једног стиха. Војислав Илић:

Он љуби хладни кам

др Љиљана Бањанин

Универзитет у Торину

Војислав Илић у италијанским преводима

Умберте Грифини

др Персида Лазаревић ди Ђакомо

Универзитет у Пескари

У подтексту Илићевог *Овидија*

др Зорана Опачић

Учитељски факултет, Београд

Да ли је све *досада, мајла и џама*

у поезији Војислава Илића?

др Славко Петаковић

Филолошки факултет, Београд

Политичка сатира Војислава Илића

18⁰⁰ часова

Музеј Херцеговине

Промоција зборника

Песнички завичај Десанке Максимовић

Учествују:

др Љиљана Бањанин

др Јован Делић

др Светлана Шеатовић

др Зорана Опачић

20⁰⁰ часова

Културни центар Требиње

Свечана академија

НЕДЕЉА, 7. АПРИЛ

9⁰⁰ часова

Херцеговачка Грачаница

Света литургија

Помен Јовану Дучићу